**BİRİNCİ BÖLÜM**

**ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ DERSİNİ OKUMANIN AMACI VE**

**İNKILÂP KAVRAMI**

1. **Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi Dersini Okumanın Amacı**

Tarih biliminin amacı günümüze ışık tutmaktır. Tarih bilimi günümüzdeki olguların daha iyi kavranmasını sağlar.

Bir toplumu tanımak için onun geçmişine bakmak gerekir. Günümüz olgularının kökenleri, temelleri, nedenleri geçmişte yatmaktadır. Çizilen sınırlar, ülkenin yönetim şekli, yapılmış olan ittifaklar, ticaret ve barış anlaşmaları; genel olarak siyasal, ekonomik, sosyal ve kültürel mevcut durumun kökenleri ve gelişim süreci geçmiştedir. İşte Tarih Bilimi, bunları inceleyerek zamanın daha iyi kavranmasını sağlar.

Tarih biliminin amacı, genel olarak bu şekilde belirlendikten sonra "Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi" dersinin amacının temelde Modern Türkiye'nin doğuşu ve gelişiminin öğretilmesi olduğu söylenebilir. Konu biraz daha detaylandırılarak dersin amacı şu başlıklar altında sıralanabilir.

1. Kurtuluş Savaşı, Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri, Atatürkçü Düşünce Sistemi, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi hakkında doğru bilgiler vermek.
2. Türkiye’ye, Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri ile Atatürkçü Düşünceye yönelik tehditler hakkında doğru bilgiler vermek.
3. Türk gençliğini ülkesi, milleti ve devleti ile bölünmez bir bütünlük içerisinde, Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri ile Atatürkçü Düşünce doğrultusunda ulusal hedefler etrafında birleştirmek.
4. Türk gençliğini Atatürkçü Düşünce doğrultusunda yetiştirmek ve güçlendirmek.

Kurtuluş Savaşı; ekonomik güçsüzlük, bir sürü siyasal ve sosyal çalkantılar, iç ve dış sorunlar, engeller, yokluklar, işgaller vs. gibi olumsuzluklar aşılarak kazanılmıştır.

Tarihin basit, fakat geçerli bir kuralı vardır: Olayları yerine ve zamanına göre değerlendirmek. *Mustafa Kemal,* 19 Mayıs 1919'da Samsun'a çıktığı zaman, "Osmanlı Devleti 1. Dünya Savaşı'nda yenilmiş, ordusu dağıtılmış ve silahları alınmış, koşulları ağır bir ateşkes imzalamış, ulus yorgun ve yoksul düşmüş, savaş sorumluları ülkeden kaçmış, padişah, sadrazam ve kabine kendi çıkarlarını düşünmekte ve acz içinde. İtilaf (Anlaşma) Devletleri ülkeyi işgale başlamış, azınlıklar devletin parçalanmasına çalışmakta idi.[[1]](#footnote-1) Yunanlılar, İtilaf Devletlerince her türlü destek sağlanarak Anadolu'ya çıkarılmıştı.

Türk Ulusu 19. yüzyıl sonlarından başlayan ve 20. yüzyıl başlarında da süren savaşlardan, adını bilmediği, söyleyemediği cephelere evlatlarını göndermekten perişan olmuştu. Savaşlarda bir genç kuşak yok olmuş, bağlar, bahçeler, tarlalar ekilememiş, diğer iş yerlerinde de üretim düşmüştü.

İşte bu koşullarda yeni bir savaşa kalkışmak ve bu savaş için gerekli örgütlenmeyi yapmak çetin bir iştir. O günkü kuşakların verdiği savaşı düşünerek bugünün değerini bilmek gerekir. Ancak esas hedef, düşmanı yenip yurdu istiladan kurtarmak değil, çağdaş ölçülere uygun modern bir Türkiye yaratmaktı.

*Atatürk,* daha işin başında amacını belirlemiştir. Her şey planlı ve programlıdır. OnunSamsun'da çizdiği hedef, daha gençlik yıllarından beri düşüncesinde yer alan *"ulusal* *egemenliğe dayalı, kayıtsız şartsız bir Türk Devleti"* kurmaktı.[[2]](#footnote-2) Askerizaferler onun için biramaç değil, bir araçtı. Esas sorunun bir uygarlık sorunu olduğu bilincine Atatürk çoktan varmıştı. Öyleyse yurdunu istiladan kurtaran muzaffer başkomutanın kazandığı üne ve saygınlığa dayanarak saltanatı ve halifeliği kaldırmaya yöneldiği söylenemez.

Türk toplumunu ortaçağ karanlıklarından, çağdaş uygarlığın aydınlığına çıkarmak hedefini gütmüş olan Atatürk’ün, Türkiye'nin erişmesini istediği düzeyi ve bunun için gösterdiği hedefi tam olarak değerlendirmek gerekir. Çünkü Atatürk kendi yaşamında Türkiye'ye bir çağ atlatmış ve çağdaş uygarlığa erişmenin temellerini atmıştır. Bu nedenle Atatürkçülük statik (durağan) değil, dinamiktir (ilerlemeci).

Atatürk’ün enbüyük umudu; bağımsızlık, özgürlük, yurt sevgisi, ahlaksal ve estetikgüzellik, akılcı ve insancıl düşünce yapısı gibi yüksek erdemleri özümsemiş Cumhuriyet kuşaklarının, Türkiye'yi çağdaşlığın evrim sürecine katması idi. Bu nedenle modern Türkiye'nin temel kurumu TBMM'nin açılışı olan 23 Nisan'ı çocuklara armağan etmiştir. Bugünün gençliğine düşen görev de Atatürk'ün gösterdiği çağdaşlık amacına erişmektir.

**a. Türkiye’ye Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri ile Atatürkçü Düşünceye yönelik tehditler hakkında doğru bilgiler vermek.**

Atatürk,Kurtuluş Savaşı'nın ilk günlerinden itibaren Türk Ulusuna dayalı, tam bağımsız,modern bir Türkiye kurmayı temel prensip edinmiş ve bu konuda hiçbir ödün vermemiş, Türk Ulusu ile bütünleşerek amaca ulaşmıştır. Atatürk’ün tüm çalışmalarının temelinde *akılcılık* ve *bilim* vardır; yazdıklarında, çeşitli söylev ve demeçlerinde bunu gözlemlemek mümkündür.Ona göre Türk Ulusu hep bir ırkın evlatları, hep aynı cevherin damarlarıdır.

Başkalarının Türk Ulusuna saygı göstermesi isteniyorsa, önce ulusun kendi kendisine saygılı olması gerekir.

Atatürk, akıl ve mantığın çözümleyemeyeceği mesele olmadığını dünyada her şeyin insankafasından çıktığını söyler. Yine bir konuşmasında, manevi mirasının akıl ve bilim olduğunu belirtir, kendisinden sonra kendisini benimsemek isteyenlerin bu temel eksen üzerinde bilimin ve aklın rehberliğini kabul etmelerini ister.[[3]](#footnote-3) Fakat onun bilim ve akla verdiği değerin en anlamlı söylenişi, *"Dünyada her şey için, medeniyet için, hayat için, başarı için* *en* *hakiki mürşit ilimdir, fendir.”* sözleridir.[[4]](#footnote-4) Öyleyse Atatürkilkelerineve Atatürkçü düşünceyekarşı çıkmak, bugünkü çağdaş uygarlığı yaratan bilim ve akla da karşı çıkmak demektir. Bu da çağdaş yaşamı özümseyememiş, hatta benimseyememiş zihinlere ait bir olgudur.

Türkiye, stratejik konumu dolayısıyla 18. yüzyıl sonlarından itibaren sürekli dış tehditlere maruz kalmıştır. Genelde 1774 Küçük Kaynarca Barışı ile başlatılan "Doğu Sorunu" temelde Osmanlı Devleti'nin parçalanıp, paylaşılması demektir. Tüm 19. yüzyıl boyunca Türkiye'nin bu iç sorunu, iç sorun olarak kalmamış, Avrupa devletleri bunu Avrupa gündemine alarak, sürekli olarak devletin içişlerine karışmışlar ve devlete karşı isyan eden grupları, politikaları doğrultusunda bazen gruplaşarak, bazen birleşerek desteklemişlerdir.

Ayrıca 19. yüzyılın başından itibaren Türkiye'yi kendi aralarında paylaşmak için çeşitli Avrupa başkentlerinde birtakım görüşmeler yapılmış ve projeler hazırlanmıştır.

Doğu sorunu, Türkiye'nin harita üzerinde paylaşıldığı 1915 gizli anlaşmalarıyla 20. yüzyılda da sürmüş, 1918'de imzalanan Mondros Ateşkes Antlaşması bu paylaşmaya olanaklar yaratacak maddeler içerirken, 1920 Sevr Antlaşması ile Türkiye'yi yok etmeye daha büyük bir adım atılmıştır.

Bunların yanında Yunanistan'ın desteklenerek 1919'da Anadolu'ya çıkarılması, Türkiye'deki azınlıkların Türkiye aleyhine kışkırtılmaları, yine bu politikanın devamı niteliğinde olmuştur.

Öyleyse Türk gençliğine düşen görev, içte düzen ve özgürlük düşmanlarına; dışta Türkiye üzerinde emelleri olanlara karşı yurdu, ulusal bütünlüğü, Türklük ruh ve karakterini korumak ve ülkeyi çağdaş uygarlık düzeyine eriştirmek için çalışmaktır.

**b. Türk Gençliğini Ülkesi, Milleti ve Devleti ile Bölünmez Bir Bütünlük İçerisinde, Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri ile Atatürkçü Düşünce Doğrultusunda Ulusal Hedefler Etrafında Birleştirmek.**

Türk Kurtuluş Savaşı, ulusal birlik ve beraberlikle, ulusal bilinçle kazanılmıştır. Atatürk’ün olağanüstü kişiliği, büyük saygınlığı ve Türk Ulusunun bir önder etrafında yurtsever bir duyguyla toplanması sayesinde başarıya ulaşmıştır. Bundan sonra da ülkesi, ulusu ve devleti ile bölünmez bir bütünlük içinde, Atatürk İnkılâpları, İlkeleri ve Atatürkçü bir düşünce doğrultusunda ulusal hedefler etrafında birleşmekle, Türkiye ulusal birliğini ve tam bağımsızlığını koruyabilecektir. Çünkü dış saygınlık, içte güçlü olmakla mümkündür.

Türkiye'nin çağdaş uygarlığa katılması için Atatürk’ün umut bağladığı ve Türkiye'yi emanet ettiği Türk gençliğinin Atatürkçü düşünce doğrultusunda yetişmesi ve hareket etmesi gerekir. Atatürkçü düşüncenin amacı, bir toplumun tümüyle bir uygarlığa aktarılmasıdır. Bu düşünce çağdaş bir düşünsel, ahlaksal, estetik değerler sistemine, akla ve bilime dayanır. Atatürk İnkılâbı ileTürk Ulusu, kişi egemenliğinden ulusal egemenliğe, ümmetçilikten Türkulusçuluğuna, çağdaş kıyafete, tebaalıktan yurttaşlığa, modern eğitime, ruh ve vicdan özgürlüğüne dayanan laik bir düzene, kadın-erkek eşitliğine kavuşmuştur. Ayrıca toplumsal ve kültürel değerleri fikir düzeyinde değerlendirerek dilde, edebiyatta, müzikte, resimde, heykelde, doğa sevgisinde, erdemde çağdaş değer ölçülerini benimsemiştir.

1. **Türk gençliğini Atatürkçü Düşünce doğrultusunda yetiştirmek ve güçlendirmek.**

Türk gençliği, Atatürkçü düşünceyi özümseyerek yeni bilgiler, deneyimler, kavramlar, yepyeni bir iç evren kazanacaktır. Bu da Türkiye'ye kendi sahasında bilgili elemanlar, düşünürler, yaratıcı insanlar, çağdaş kurumlar sağlayarak, ülkeyi gelişen çağa ayak uydurma olanağı yaratacaktır.

Sonuç olarak, başka hiçbir fikre ihtiyaç duyurmayacak kadar akılcı, bilimsel ve çağdaş fikirlere dayanan Atatürkçü düşünceyi özümseyen Türk gençliği, insan onuru kavramından, özgürlük duygusundan, yurt ve ulus sevgisinden, hoşgörü ve insancıl fikirlerden oluşan bir kişiliğe sahip olacak, bilimi, sanatı, ekonomiyi, politikayı, tekniği, sosyal ve kültürel olayları çağdaş bir düşünceyle değerlendirecek ve yaşam sevinciyle ülkesini çağdaş uygarlık düzeyine kavuşturacaktır.

1. **İnkılâp Kavramı**
2. **İnkılâp Kavramının Açıklanması ve Tanımı**

Arapça "kalb" kökünden gelen "inkılâp" sözcüğü bir halden başka hale dönüşme, biçim değiştirme devrim anlamına gelir. Arapçada bu anlamda kullanılan sözcük Osmanlıcaya da geçmiş ve aynı anlamda kullanılmıştır.

İnkılâplar sanayi inkılâbı, bilim inkılâbı, kültür inkılâbı, sosyal inkılâplar gibi çeşitli alanlarda olabilir. Örneğin 18. yüzyıl sonunda başlayan ve 19. yüzyılda büyük aşamalar yapan sanayi inkılâbı, dünyada büyük bir devrimi gerçekleştirmiştir. Bilimin verilerinin teknik alana uygulanması seri üretimi sağlamış, yeni hammadde kaynakları, yeni pazarlar gerektirmiş, yeni ekonomik ilişkiler meydana getirmiş, ucuzluk, kolaylık ve refah yaratmıştır.

En güzel örnek olarak söz edilebilecek dil, tarih, alfabe ve eğitim alanlarında, resim, müzik, heykel gibi sanat alanları da olmak üzere kültürel alanda yapılan Atatürk İnkılâplarıyla Türkiye, çağdaş bir ülke haline getirilmiştir.

Yine ayrıca kişi yönetiminden ulusal egemenliğe dayalı siyasal inkılâpla halifeliğin, tekke ve tarikatların kaldırılması, modern kılık kıyafetin kabulü, çağdaş dünyanın kullandığı takvim ve ölçülerin kabulü, medeni yasa, soyadı ve kadın erkek eşitliği gibi sosyal inkılâplarla vicdan ve zihin özgürlüğüne dayanan laik düzenle Türkiye, dünyanın "çağdaş evrim sürecine" katılmıştır.

Sonuç olarak, inkılâp, toplumlarda çeşitli alanlarda, toplumun gereksinmelerine göre birtakım düzenlemeler yapmak ve yeni bir düzen getirmektir.

1. **İhtilâl**

Bu sözcük Arapça halel/bozma, kaldırma kökünden gelmektedir. İhtilâl, bir devletin mevcut siyasal yapısını, iktidar düzenini ortadan kaldırmak için, bu konudaki hukuksal kurallara başvurmaksızın, zor kullanarak yapılan geniş bir harekettir.

İhtilâller, toplumda halk arasında siyasal, sosyal ve ekonomik alanlarda oluşan farklılıklar sonucu meydana gelir. Eğer yönetim halkın refah ve huzurunu sağlayacak önlemler alamazsa, toplumsal öğelerin birbiriyle çarpışması sonucu ihtilâl denilen patlama olur.

İhtilal, inkılâbın ikinci safhasıdır. Mevcut düzeni yıkar. Bundan sonraki safha inkılâp safhasıdır. İhtilâlle yıkılan düzenin yerine yenisini koymak gerekir, işte bu eylem dönemine oranla daha uzun olan inkılâplar dönemi, bir düzenleme ve geçici bir süreç olan ihtilâle göre bir düzen dönemidir. Yapılan düzenlemeler eskiye oranla daha ileri düzeyde ise inkılâplar ülkenin yararına olmuş ve başarılı sayılır. Bu durum ihtilâli de başarılı kılar. Yani ihtilâlin başarısı, inkılâbın başarısına bağlıdır.

**c. Islahat (Reform)**

Islahat sözcüğü Arapça "sulh" kökünden gelmektedir ve ıslah; iyileştirme, düzeltme, eksikleri tamamlama, fenalığı giderip iyileştirme demektir.

Islahat ise ıslahın çoğulu olup, düzeltme, iyileştirme yoluna koyma anlamındadır.

Islahatın Batı dillerindeki karşılığı ise reformdur. O da form: şekil, şekillendirme; reform:

yeniden şekillendirme, düzeltme, iyileştirme, anlamına gelmektedir.

Islahatta inkılâptan farklı olarak yeni bir unsur getirme yoktur. Islahatta mevcut düzen korunurken, bu düzenin aksak yönlerini gidermek için bazı düzeltme çalışmaları vardır.

1. yüzyılda yapılan ıslahat hareketlerinin tümünün temelinde kurumları iyileştirme ve Osmanlı Devleti'nin görkemli günlerini canlandırma prensibi yer alır.
2. yüzyıl reformlarında da -Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılıp yerine Asakir-i Mansure-i Muhammediye Ordusu'nun kurulması hariç- birtakım iyileştirme hareketleri, yenilikler yapılmıştır.

Fakat eskiye dokunulmamış veya bazıları ıslah edilmeye çalışılmış, yeninin yanında eskiler de işlevlerini sürdürmüşlerdir. Ancak bu da sosyal ve kültürel alanda bir ikiliğe neden olmuştur.

Bir tarafta eskiye bağlı medrese kökenliler ve geleneksel gruplar, bir yanda çağdaş okul mezunları ve modernistler.

1. **Tekamül (Evrim)**

Tekâmül sözcüğü de Arapça "kâmil" olma, olgunlaşma kökünden türeyerek, tekâmül; ilerleme, gelişme demektir.

Tekâmülün şimdi Türkçede kullanılan karşılığı evrimdir. Batı dillerindeki *evolution* sözcüğü tekâmülü karşılar.

Tekâmülde, inkılâpta olduğu gibi hızlı bir aksiyon yoktur. Tekâmülde olaylar çok yavaş seyreder. Buradaki ilerleme ve gelişmeler zaman ve yer koşullarına bırakılmıştır. Hatta bazı alanlarda hareket başlatılmış, fakat doğal seyrine bırakılmıştır. Sonuca ulaşıp ulaşmayacağı belli değildir. Eskinin mi yeniyi, yoksa yeninin mi eskiyi asimile edeceği önceden kestirilemez.

Tekâmülde zaman, insanların olumlu veya olumsuz tavırları, telkinler, toplumun yapısı, gelişmeye esas olan konunun benimsenmesi olayı, iyi programlanması gibi faktörler önemli rol oynar.

Bu konuda söz edilecek başka bir husus da tekâmülde zorlama olmamasıdır. Bunun belki de en önemli yanı, toplum bünyesine uygunluk faktörüdür. Gelişmeler toplum bünyesine uygun olmazsa kabul edilmez, kaybolur gider, fakat toplum bünyesine uygunsa ve toplum tarafından benimsenirse kabul edilir.

1. **Batılılaşma**
2. yüzyıldan itibaren Batılılaşma sürecine başlayan Osmanlı Devleti'nde Batılılaşma olgusu, "asrileşme, muasırlaşma, asrîlik, garplılaşma" gibi deyimlerle anlatılmıştır.

Fakat Batılaşma, genellikle yanlış değerlendirilmiş bir kavram olmuştur. Bu değerlendirme iki yanlış yoruma dayanmaktadır. Bunlardan birincisi, Batılılaşmanın Fransızlaşma, İngilizleşme vs. olarak algılanmasıdır. İkincisi ve daha önemlisi ise din farklılığı ve konunun Hristiyanlık-Müslümanlık sorunlarına göre değerlendirilişidir. Bu düşünceye göre Batı uygarlığı bir Hristiyan uygarlığıdır ve Müslüman bir toplumun bunu alması mümkün değildir.

1. yüzyılda başlayan Osmanlı Batılılaşma hareketlerinin başarıya ulaşamama nedenlerinin en başında, Batı'yı Doğu düşüncesiyle değerlendirme faktörü vardır.

Neden Batılılaşma? Çünkü Ortaçağlarda Doğu'dan geri olan Batı uygarlığı, Yeniçağın başından itibaren Rönesans, Reform gibi iki büyük aşamayla temelinde insan değeri olan Hümanizma'ya erişmiştir. Daha sonra ise doğa bilimlerinde, fen bilimlerinde, beşeri bilimlerde pek çok bilim adamı yaptıkları çalışmalarla insanlığı özde akıl ve bilim olan Aydınlanma Çağı'na, philantrop (insan sevgisi) düşüncesine, 20. yüzyıl uygarlığına, uzay çağına eriştirmişlerdir. Batı'yı Batı yapan sosyal ve kültürel değerlerin insancıl, akılcı ve bilimsel ilkelere dayanmasıdır.

Bu nedenle çağdaş uygarlık düzeyine yükselmek isteyen bir toplumun, çağındaki en ileri uygarlığa katılması kadar doğal bir şey olamaz. Atatürk, Osmanlı Devleti'nin geri kalmasını değerlendirirken, "imparatorluk zamanında Sultanın hükümetlerinin Türk Ulusunun Avrupa ile ilişkilerine engel olduklarını ve ulusun istek ve kararlarından uzak ve ayrı olarak bir yönetim uyguladıklarını ve Türk Ulusunu gelişme ve ilerlemenin dışında bıraktıklarını" söyler.[[5]](#footnote-5)

Gerçekten de yeniçağlardan başlayarak bilimsel çalışmalar ve aşamalar sonucu oluşan bilim ve kültür birikimiyle yakınçağlarda çağdaş uygarlık, Batı'da idi. Ülkesini eskimiş bir çağın değerlerinden modern değerler sistemine eriştirmek isteyen Atatürk, bu konuyu şöyle değerlendirir: *"Memleketimizi asrileştirmek istiyoruz. Bütün mesaimiz, Türkiye'de garplı bir* *hükümet vücuda getirmektir. Medeniyete girmek arzu edip de garba teveccüh etmemiş millet hangisidir."[[6]](#footnote-6)*

"Türklerin yüzyıllardan beri izlediği hareketin sürekli bir hedefi koruduğunu ve sürekli Doğu'dan Batı'ya yürüdüğünü" vurgulayan Atatürk, "Osmanlı İmparatorluğu’nun çöküşünün, Batı'ya karşı kazandığı zaferlerden çok mağrur olarak kendisini Avrupa uluslarına bağlayan ilişkileri kestiği gün başladığını, bunun bir hata olduğunu ve bunu tekrar etmeyeceklerini" belirtir.[[7]](#footnote-7)

Atatürk’e göre Batı uygarlığı taklitçilik olsun diye alınmamaktadır. Onun iyi yanları,bünyeye uygun olanları, dünya uygarlık düzeyi içerisinde benimsenmelidir.[[8]](#footnote-8) Gerçekten de Tanzimat'tan beri tartışılan Batı'nın sadece tekniğini alıp, gerisiyle ilgilenmemek, hatta tekniğini bile değil de sadece ürettiklerini almakla Batı'ya bağımlılık ve taklitçilik sürer gider. Ancak Batı'yı Batı yapan düşünsel yapısı, fikir ve vicdan özgürlüğü benimsenirse taklitler, somut ve soyut öğelerin ne olduklarını, özünü kavramadan kullanmak ve uygulamak evresi aşılarak onların bilincine erişilir ve tüm toplumsal öğeler bilimsel metotlarla değerlendirilerek tekniği alma değil, üretme düzeyine varılır. Bu da artık örnek alma sürecinin bitmesini, uygarlık sürecine katılmayı sağlar.

1. **Modernleşme (Çağdaşlaşma)**

Fransızcadan alıp kullandığımız "moderne" sözcüğü, yaşanılan zamana, çağa uygunluk anlamına gelir. Ancak çağdaş sözcüğü iki anlamda kullanılabilir. Birincisi akran olma, aynı zamanda, dönemde veya daha genel olarak aynı çağda yaşama anlamına gelir. Konumuzu ilgilendiren modernlik veya çağdaşlık ise çağdaş uygarlık düzeyinde yaşamaktır.

Atatürkçü düşünce, özde akla ve bilime dayanır ve çağdaş uygarlık düzeyinin üzerine çıkmayı amaçlar. Uygarlığın evrim sürecine katılmakla hem çağdaş uygarlıktan yararlanılacak, hem de Türk Ulusal değerleri ve binlerce yıllık kültürü, çağdaş uygarlığa katkılar sağlayacak ve bunların sonucunda ülke yaşam düzeyiyle, düşünce yapısıyla, çağdaş değerler kazanacaktır.

Atatürk’e göre dünyada insan diye yaşamak isteyenler, insan olmak vasıflarını ve kudretinimutlaka kendilerine kazandırmalıdırlar. Yoksa hiçbir uygar ulus, onları kendi sırasına veya safına almaz. Yine ona göre, dünyada her kavmin varlığı, değeri, özgürlük ve bağımsızlık hakkı, sahip olduğu ve yapacağı uygarlık eserleriyle orantılıdır.[[9]](#footnote-9)

Atatürkçü düşünce, ülkeyi mutlaka modernleştirmeyi, çağdaş uygarlığa katmayı amaçlar. Atatürk’e göre, ülkeler çeşitlidir, fakat uygarlık birdir ve bir ulusun gelişmesi için de bu tek uygarlığa katılması gerekir.[[10]](#footnote-10)

1. **Atatürk’ün İnkılâp Hakkındaki Görüşü**

*Atatürk* inkılâbı şöyle tanımlar: *"Türk Ulusunu son yüzyıllarda geri bırakmış olan kurumları yıkarak, yerlerine ulusun en yüksek uygar gereklere göre ilerlemesini sağlayacak yeni kurumları koymuş olmaktır."[[11]](#footnote-11)*

Atatürk genelde inkılâbı bu şekilde tanımladıktan sonra Türk inkılâbının özelliklerinibelirtir. Bu özellikler şöyle sıralanabilir:

1. Türk inkılâbı ihtilâl anlamından başka daha geniş kapsamlıdır.
2. Devletin bugünkü şekli eski şekilleri ortadan kaldıran en gelişmiş biçimi olmuştur.
3. Ulusun varlığını sürdürmesi için bireyleri arasında düşündüğü ortak bağ, din ve mezhep bağlılığı yerine, Türk Ulusu bağıyla bireylerini toplamıştır.
4. Ulus, tüm çalışma alanlarında çağdaş uygarlık prensiplerini benimsemiştir.
5. İnkılâpların yaptığı düzenlemelerde insanın yaşamında gereksinmeleri esas alınmıştır.
6. Türk inkılâbı başka inkılâplara benzemez, onlardan çok daha büyük, yüksek ve bilinçlidir.

*Atatürk,* Türk İnkılâbı'nın temel prensibini şu şekilde belirtir: *"Yaptığımız ve yapmakta olduğumuz inkılâpların gayesi, Türkiye Cumhuriyeti halkını tamamen çağımıza uygun ve bütün mana ve biçimiyle medeni bir toplum haline ulaştırmaktır. İnkılâplarımızın temel prensibi budur."[[12]](#footnote-12)*

Türk İnkılâbı'nın kültürel ve sosyal alanda başardığı işlerle Türkiye Cumhuriyeti'nin ulusal çehresini belirlediğini, yeni harfleri, milli tarihi, öz dili, sanat, bilim, müzik ve teknik kurumlarıyla kadını, erkeği, her hakta eşit, modern Türk toplumunu yarattığını belirten Atatürk,böylece TürkUlusunun yüksek kapasitesi ve erdemiylemodernulusların arasınakatıldığını söyler.

Atatürk’e göre çağdaş uygarlık düzeyine erişmeyi amaçlayan Türk İnkılâbı'nın, zamankaybına ve düzensizliklere, iç çatışmalara tahammülü yoktur. Ayrıca *Atatürk,* *"İnkılâplar* *konusunda kesinlikle geriye dönüş, ödün verme veya uzlaşmayla bir orta yol izleme kabul etmez. Çünkü durumu idare edenler esaslı inkılâp yapamazlar. Bu nedenle beliren hedefe her gün, daha çok aydınlanarak yürünülecektir"[[13]](#footnote-13)*der.

*Atatürk,* Cumhuriyetin, bağımsızlık ve özgürlüğün,çağdaş uygarlık düzeyini amaçlayaninkılâpların korunması konusunda inançlıdır. Çünkü inkılâbın hedefini kavramış olanlar, daima onu korumaya muktedir olacaklardır.[[14]](#footnote-14) Sonuç olarak *Atatürk* inkılâplarının amacı, Türk Ulusu'nun çağdaş uygarlık düzeyine erişerek refah içinde mutlu olması ve yaşam sevincine kavuşmasıdır.

1. Atatürk, Nutuk [↑](#footnote-ref-1)
2. Atatürk, Nutuk [↑](#footnote-ref-2)
3. Atatürk,*Söylev ve Demeçler,* c. II, s. 1,3. [↑](#footnote-ref-3)
4. *Age.,*s. 42-44, 72, 181. [↑](#footnote-ref-4)
5. Söylev ve Demeçler, *c. III, s. 65.* [↑](#footnote-ref-5)
6. Söylev ve Demeçler, *c. III, s. 68.* [↑](#footnote-ref-6)
7. *Age.,*s. 67 vd. [↑](#footnote-ref-7)
8. Utkan Kocatürk, *Atatürk'ün Fikir ve Düşünceleri,* Ankara, 1971, s. 85. [↑](#footnote-ref-8)
9. F. Rıfkı Atay, *Atatürk’ün Bana Anlattıkları, İstanbul, 1956, s. 85, 99 vd.* [↑](#footnote-ref-9)
10. *Söylev ve Demeçler,* c. II, s. 249. [↑](#footnote-ref-10)
11. Kocatürk, *age.,* s. 88. [↑](#footnote-ref-11)
12. Atay, s. 82 vd.; E.Z. Karal, *Atatürk'ten Düşünceler,* İstanbul, 1986, s. 45. [↑](#footnote-ref-12)
13. Kocatürk, s. 91; Koşal, s. 45. [↑](#footnote-ref-13)
14. Söylev ve Demeçler, *c. II, s. 63.* [↑](#footnote-ref-14)