|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DERS İZLENCESİ (SYLLABUS)  FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ / TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Kodu | | | **Dersin Adı** | | | | | | | **Kredisi** | | | | AKTS Değeri | | |
| TDE-473 | | | **Çocuk Edebiyatı: Bir Varmış Bir Yokmuş Bir De Yapay Zekâ Varmış** | | | | | | | **3-0-3** | | | | 6 | | |
| Ön koşul Dersler: | | | Yok | | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Dili: | | | **Türkçe** | | | **Ders İşleme Tarzı:** | | | | | Yüz Yüze | | | | | |
| Dersin Türü ve Düzeyi: | | | Seçmeli/ Lisans/ Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Öğretim Üyesinin Unvanı, Adı ve Soyadı | | | | | | **Ders Saati** | | | | **Görüşme Saatleri** | | | | İletişim | | |
| Prof. Dr. Sevin Arslan | | | | | | **Salı: 10:00- 12:20** | | | | **Perşembe 12:00- 14:00** | | | | alilsevin@cag.edu.tr | | |
| Dersin Koordinatörü: | | | Prof. Dr. Sevin Arslan | | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Amacı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | **Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci;** | | | | | | | | | | | | İlişkiler | | | |
| **Program Çıktıları** | | | Net Katkı |
| **1** | | **Türkiye’de ve Batı’da çocuk edebiyatının tarihsel gelişimini ve temel eğilimlerini yapay zekâ destekli içerik haritalarıyla açıklar.** | | | | | | | | | | **9** | | | 5 |
| **2** | | **Çocuk edebiyatı türlerini (masal, fabl, şiir, hikâye, roman, çizgi kitap vb.) biçim ve içerik açısından karşılaştırır, YZ destekli sınıflandırma araçlarını kullanır.** | | | | | | | | | | **10, 11, 12, 17** | | | 5, 4, 5, 5 |
| **3** | | **Çocuk kitaplarının görsel, dilsel ve eğitsel niteliklerini dijital analiz araçlarıyla değerlendirir.** | | | | | | | | | | **12, 17** | | | 5, 5 |
| **4** | | **Yaş gruplarına göre uygun çocuk kitabı seçimi yapar ve bu süreci yapay zekâ tabanlı öneri sistemleriyle temellendirir.** | | | | | | | | | | **12, 17** | | | 5, 5 |
| **5** | | **Çocuk edebiyatı ürünlerini etik ve estetik açıdan değerlendirir; yapay zekâ tarafından üretilmiş çocuk hikâyelerini eleştirel bakışla analiz eder.** | | | | | | | | | | **12, 17, 18** | | | 5, 5, 5 |
| **6** | | **Geleneksel masal ve hikâye motiflerinden yola çıkarak kendi YZ destekli çocuk öyküsünü veya dijital masal kitabını tasarlar.** | | | | | | | | | | **15, 17, 18** | | | 5, 5, 5 |
| **7** | | **Çocuk edebiyatında dijitalleşme, sürdürülebilirlik ve kültürel mirasın korunması konularında bilinç geliştirir.** | | | | | | | | | | **16, 19** | | | 5, 5 |
| Dersin İçeriği: | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| Ders İçerikleri: (Haftalık Ders Planı) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hafta | | **Konu** | | | | | **Hazırlık** | | | | | Öğretim Yöntem ve Teknikleri | | | | |
| 1 | | **Çocuk ve çocuk edebiyatı kavramı** | | | | | **“Çocuk kimdir?” temalı okuma, YZ destekli kavram haritası oluşturma** | | | | | Sunum, Tartışma, Beyin fırtınası | | | | |
| 2 | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | **Batı ülkelerinde çocuk edebiyatının gelişimi** | | | | | | **Örnek yazarlar ve metinler incelenir** | | | | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | **Karşılaştırmalı analiz, Dijital zaman çizelgesi (AI Timeline)** | | | | | |
| 3 | | |  | | --- | | **Türkiye’de çocuk edebiyatının gelişimi** | | | | | | |  | | --- | | **Tanzimat’tan**  **günümüze eser**  **örnekleri toplanır** | | | | | | |  | | --- | | **Anlatım, Tartışma, Veri görselleştirme** | | | | | |
| 4 | | |  | | --- | | **Çocuk kitapları ve kitaplara duyulan ilgi;**  **çocuğun okuma gelişim aşamaları** |  |  | | --- | |  |  |  | | --- | |  | | | | | | **Gözlem ve örnek kitap analizi** | | | | | Örnek olay yöntemi, Dijital grafik hazırlama | | | | |
| 5 | | **Çocuk edebiyatı türleri** | | | | | **Tür eşleştirme çalışması** | | | | | Grup çalışması, YZ ile sınıflandırma | | | | |
| 6 | | **Masal: Tanım, türler, yapı, çocuk masallarının özellikleri** | | | | | **Masal dinleme etkinliği** | | | | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | **YZ destekli motif çözümlemesi (Voyant Tools)** | | | | | |
| 7 | | **Fabıl: Tanımı ve özellikleri** | | | | | **Ezop ve Şinasi karşılaştırması** | | | | | Metin analizi, Rol oynama | | | | |
| 8 | | **Ara Sınav** | | | | |  | | | | |  | | | | |
| 9 | | **Ara Sınav** | | | | | **Ödev** | | | | | Yazılı metin | | | | |
| 10 | | |  | | --- | | **Destan ve efsane: Özellikleri,**  **Türk edebiyatındaki yeri** |  |  | | --- | |  | | | | | | **Dede Korkut ve mitoloji karşılaştırması** | | | | | Veri tabanı analizi, Dijital kavram haritası | | | | |
| 11 | | **Şiir ve çocuk şiiri: Biçim, içerik, tema** | | | | | **Çocuk şiiri seçimi** | | | | | Duygu analizi (AI Sentiment), Grup sunumu | | | | |
| 12 | | **Öykü ve roman: Özellikleri, nitelikleri, çocuk edebiyatındaki yeri** | | | | | **Öykü-roman örnekleri okunur** | | | | | YZ destekli hikâye çözümleme, StoryJumper uygulaması | | | | |
| 13 | | **Gezi yazıları ve genel nitelikleri** | | | | | **Gezi yazısı örnekleri** | | | | | Drama, Sunum, Dijital gezi hikâyesi oluşturma | | | | |
| 14 | | **Biyografi ve Anı; çocuk edebiyatında önemi** | | | | | **Kişisel anı yazımı** | | | | | Dijital biyografi projesi, Canva | | | | |
| 15 | | **Bilimsel buluş ve doğa olaylarını anlatan kitaplar** | | | | | |  | | --- | | **anlatan kitaplar** |  |  | | --- | | **Bilim temalı çocuk kitapları örnekleri** | | | | | | STEM ve hikâye entegrasyonu, AI öykü üretimi | | | | |
| 16 | | **Çizgi kitaplar: Biçim, içerik, işlev** | | | | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | **Görsel örnekler incelenir** | | | | | | DALL·E ile karakter tasarımı, dijital çizgi hikâye üretimi | | | | |
| 17 | | **Final Sınavı** | | | | | **YZ destekli proje sunumu** | | | | | Portfolyo değerlendirmesi, sunum | | | | |
| 18 | | **Final Sınavı** | | | | | **Proje** | | | | | Görsel sunu ve yazılı metin | | | | |
| Ders İçin Kaynaklar | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ders Kitabı: | | | | 1. Oğuzkan, Ferhat; *Çocuk Edebiyatı*, 8 Baskı, Ankara 2006. 2. Kıbrıs, İbrahim; *Uygulamalı Çocuk Edebiyatı*, Eylül Kitap ve Yayınevi, Aankara. | | | | | | | | | | | | |
| Önerilen Kaynaklar: | | | | 1. Zengin, Ahmet Yaşar ve Zengin, Nesrin; *Eğitim Fakülteleri için Çocuk Edebiyatı*, Truva Yayınları, 2007. 2. Şirin, Mustafa Ruhi; *99 Soruda Çocuk Edebiyatı*; Çocuk Vakfı Yayınları, Üçüncü Baskı, İstanbul 2000. 3. Şirin, Mustafa Ruhi; *Çocuk Edebiyatına Eleştirel Bir Bakış*, Kök Yayınevi, İstanbul 2007. 4. Gökşen, Enver Naci; *Örnekleriyle Çocuk Edebiyatı*, Remzi Kitabevi,İstanbul 1966. 5. Önder, Prof. Dr. Alev*; Yaşayarak Öğrenme İçin Eğitici Drama (Kuramsal Temellerle Uygulama Teknikleri ve Örnekleri);* Epsilon Yayınevi, İstanbul 2004. 6. Gürel, Yrd. Doç. Dr. Zeki; Temizyürek,Yrd.Doç.Dr. Fahri; Şahbaz ,Yrd.Doç.Dr. Namık Kemal*; Çocuk Edebiyatı* Kitapyurdu, 2007. 7. Demiray, Kemal; *Türkçe Çocuk Edebiyatı*; Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları; İstanbul 1967. | | | | | | | | | | | | |
| Dersin Ölçme ve Değerlendirmesi | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Etkinlikler | | | | **Sayı** | **Katkı** | | | Notlar | | | | | | | | |
| Ara Sınav | | | |  |  | | |  | | | | | | | | |
| Proje | | | | **1** | **35** | | |  | | | | | | | | |
| Ödev | | | | **1** | **15** | | |  | | | | | | | | |
| Sunum | | | | **1** | **50** | | |  | | | | | | | | |
| Portfolyo | | | |  |  | | |  | | | | | | | | |
| Final | | | |  |  | | |  | | | | | | | | |
| AKTS Tablosu | | | | | | | | | | | | | | | | |
| İçerik | | | | | **Sayı** | | | | **Saat** | | | | | | Toplam | |
| Ders süresi | | | | | **14** | | | | **3** | | | | | | 42 | |
| Sınıf Dışı Çalışma | | | | | **14** | | | | **3** | | | | | | 42 | |
| Ödevler | | | | | **1** | | | | **35** | | | | | | 35 | |
| Sunum | | | | | **1** | | | | **15** | | | | | | 15 | |
| Proje | | | | | **1** | | | | **50** | | | | | | 50 | |
| Ara Sınav (Ara Sınav Süresi + Ara Sınav Hazırlığı) | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |
| Final Sınavı (Final Sınavı Süresi + Final Sınavı Hazırlığı) | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |
| Toplam: | | | | | | | | | | | | | | | 184 | |
| Toplam / 30: | | | | | | | | | | | | | | | 184/30 = 6,11 | |
| AKTS Kredisi: | | | | | | | | | | | | | | | 6 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Geçmiş Dönem Başarıları | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |