|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÇAĞ ÜNİVERSİTESİ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kod** | | | | | | **Ders Adı** | | | | | | | | | **Kredi** | | | | | **AKTS** | |
| 109 | | | | | | Tiyatro | | | | | | | | | 2 | | | | | 3 | |
| **Önkoşul Dersler** | | | | | | | | Yok | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Dili** | | | | | | | | Türkçe | | | **Ders İşleme Tarzı** | | | | | | Çevrimiçi | | | | |
| **Dersin Türü /Düzeyi** | | | | | | | | Seçmeli / 1.Yıl / Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Üyeleri** | | | **Unvanı & Adı Soyadı** | | | | | | | | **Ders Saati** | | | | | **Görüşme Saatleri** | | | | **İletişim** | |
| **Dersin Koordinatörü** | | | Leyla KARADEMİR | | | | | | | | 16.50-18.10 | | | | |  | | | | [**leyla@cag.edu.tr**](mailto:leyla@cag.edu.tr) | |
| **Dersin Amacı** | | | Tiyatro dersinin amacı; tiyatro sanatına ve oyunculuğa ilgi duyan, uygulamalı, akademik ve bilgi temelli arayışta olan öğrencilere katkı sağlamaktır. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders Öğrenme Çıktıları** | |  | | | **Dersi başarıyla tamamlayan bir öğrenci;** | | | | | | | | | | | | | | **İlişkiler** | | |
| **Prog. Çıktıları** | | **Net Katkı** | |
| **1** | | | Dünya tiyatro tarihini temel değişimleriyle birlikte ele alarak, tiyatroya dair genel bilgiler öğrenir. | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 5 | |
| **2** | | | Sahnelenen tiyatro eserlerini eleştirisel bir bakış açısıyla değerlendirir. | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 5 | |
| **3** | | | Denge, uyum, bedensel esneklik, konsantrasyon gibi alanlarda gelişir. | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 5 | |
| **4** | | | Ekip olma, grup içinde enerji dengeleme, sözlü ve sözsüz iletişim kurma becerisini geliştirir. | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 5 | |
| **5** | | | Sahnelenecek tiyatro oyununda oyuncu olarak yer alır | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 5 | |
| **Dersin Tanımı**: Bir edebiyat türü olarak tiyatro, oyuncular tarafından, seyircilerin önünde temsil edilmek amacıyla yazılmış, veya tasarlanmış eserlere verilen addır. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders İçerikleri:( Haftalık Ders Planı)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Hafta** | **Konu** | | | | | | | | | | | **Hazırlık** | | | | | | **Öğrenme Aktiviteleri ve Öğretim Metotları** | | | |
| **1** | Tiyatro Nedir? | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **2** | Yunan ve Roma Tiyatrosuna genel bakış | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **3** | Tiyatro Türleri | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **4** | Tiyatro Kuramcıları | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım / Tartışma | | | |
| **5** | Türk Tiyatrosu | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **6** | Oyunculuk Yöntemleri | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **7** | Yunan ve Roma Tiyatrosuna genel bakış | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **8** | Çağdaş Türk Tiyatrosu dönemleri | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **9** | Tanzimat Dönemi Türk Tiyatrosu | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **10** | Meşrutiyet Dönemi Türk Tiyatrosu | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **11** | Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosu | | | | | | | | | | |  | | | | | | Anlatım | | | |
| **12** | Oyun Analizleri | | | | | | | | | | |  | | | | | | Tartışma | | | |
| **13** | Oyun Analizleri | | | | | | | | | | |  | | | | | | Tartışma | | | |
| **14** | Ders Tekrarı | | | | | | | | | | |  | | | | | | Tartışma | | | |
| **KAYNAKLAR** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ders Kitabı** | | | | 1. Sevda Şener “Dünden Bugüne Tiyatro Düşüncesi” | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Önerilen Kaynaklar** | | | | 1. Metin And “Ritüelden Drama” 2. Konstantin Stanislavski “ Oyuncunun El Kitabı” 3. Konstantin Stanislavski “Bir Aktör Hazırlanıyor” | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Etkinlikler** | | | | | | | **Sayı** | | | **Katkı** | | | **Notlar** | | | | | | | | |
| **Ara sınav** | | | | | | | 1 | | | 40% | | |  | | | | | | | | |
| **Finalin başarıya oranı** | | | | | | | 1 | | | 60% | | |  | | | | | | | | |
| **AKTS TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **İçerik** | | | | | | | | | **Sayı** | | | | | **Saat** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ders Süresi | 14 | 2 | 28 |
| Ara Sınav | 1 | 6 | 6 |
| Final Sınavı | 1 | 8 | 8 |
| **Toplam**  **Toplam / 30**  **AKTS kredisi** | | |  |
|  |
| 2 |