

DERS İZLENESİ (SYLLABUS)**Fen Edebiyat Fakültesi**

Dersin Kodu	Dersin Adı		Kredisi	AKTS Değeri
TRN 315	İngiliz Edebiyatı		(3-0)3	5
Ön koşul Dersler:	Yok			
Dersin Dili:	İngilizce	Ders İşleme Tarzı:	Yüz yüze	
Dersin Türü ve Düzeyi:	Seçmeli/ Lisans/3.sınıf/Güz Dönemi			
Dersin Öğretim Üyesinin Unvanı, Adı ve Soyadı		Ders Saati	Görüşme Saatleri	İletişim
Dr. Öğr. Üyesi Betül Altaş		Salı:13:20 -15:40	Cuma:10:00-12:00	betulaltas@cag.edu.tr
Dersin Koordinatörü :	Dr. Öğr. Üyesi Betül Altaş			
Dersin Amacı Bu ders, Eski İngiliz Edebiyatı'ndan 18. yüzyıla kadar olan dönemi kronolojik sırayla ele alarak öğrencileri İngiliz edebiyatının temel yazarları, metinleri, türleri ve edebi akımları ile tanıştırmayı amaçlamaktadır. Ders, öğrencilerin edebi eserleri tarihsel ve kültürel bağlamları içinde analiz etme, yorumlama ve değerlendirme becerilerini geliştirerek eleştirel düşünme ve akademik okuryazarlık kazanmalarına katkıda bulunur.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci;		İlişkiler	
			Program Çıktıları	Net Katkı
	1	Temel edebi terimleri tanımlar ve nesir, şiir ve drama arasındaki başlıca farklılıkları ayırt eder.	3, 9	4, 5
	2	Edebi söylemde dil kullanımının önemini, edebi olmayan söylemlerle karşılaştırarak açıklar.	4, 9	4, 5
	3	Edebi kavram ve terminolojiyi seçilmiş metinlerin yakın okuması ve yorumunda uygular.	3, 9	4, 5
	4	Farklı aktiviteler aracılığıyla edebi metinlere yönelik yazılı ve sözlü cevaplar üretir.	2, 6	4, 5
	5	Edebi metinlerin yapı, anlam ve üslup özelliklerini analiz eder.	9, 3	4, 5
	6	Edebi eserleri tarihsel, sosyal ve kültürel bağlamları içinde değerlendirir.	1, 9	4, 5
7	Kişisel deneyim ve eleştirel bakış açılarını bütünleştirerek edebi metinlere özgün ve yaratıcı yorumlar geliştirir.	1, 9, 2	4, 5, 5	
Dersin İçeriği:	Bu ders, Eski İngiliz Edebiyatı'ndan 18. yüzyıla kadar olan İngiliz edebiyatının kültürel tarihini inceler. Temel edebi terimler, türler ve üsluplar ile önemli edebi dönemler ve hareketleri tanıtır. Yakın okuma ve eleştirel analiz yoluyla öğrenciler, yazarların seçilmiş eserlerini inceleyeceklerdir. Ders, metinleri analiz etme ve değerlendirme, onları sosyal ve kültürel bağlamlarıyla ilişkilendirme ve özgün eleştirel yorumlar geliştirme becerilerini kazandırmaya odaklanır.			
Ders İçerikleri: (Haftalık Ders Planı)				
Hafta	Konu	Hazırlık	Öğretim Yöntem ve Teknikleri	
1	Edebiyata Giriş- Eski İngiliz Edebiyatı: Beowulf	Bölüm 1	Etkileşimli ders anlatımı, yönlendirilmiş tartışma, küçük grup beyin fırtınası	

2	Ortaçağ İngiliz Edebiyatı- Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales	Bölüm 2	Ders anlatımı, ikili kişilik grup olarak metin çözümlemesi, grup tartışması
3	Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales	Bölüm 2	Yakın okuma çalışması, sınıf içi tartışma
4	Elizabeth Dönemi Drama- Hamlet (W. Shakespeare)	Bölüm 4 Sayfaları	Etkileşimli ders, rol /sahne canlandırma, tartışma, edebi metin çözümlemesi
5	Hamlet (W. Shakespeare)	Sayfaları	Öğrenci liderliğinde tartışma, edebi metin çözümlemesi
6	Hamlet (W. Shakespeare)	Sayfaları	Münazara; edebi metin çözümlemesi
7	Soneler 18, 19 (W. Shakespeare) *Sınıf içi task	Sayfaları	Küçük grup şiir analizi, grup tartışması
8	Ara Sınav		
9	Ara Sınav		
10	John Donne (1572-1631): Love's Alchemy	Sayfaları	Ders anlatımı (metafizik şiir), yakın okuma, grup çalışması: metaforları ve imgelem unsurlarını belirleme; Soru-cevap
11	John Milton ve Dönemi	Bölüm 5	Ders anlatımı, karşılaştırmalı çözümleme (Elizabeth dönemi ile), sınıf içi münazara
12	Restorasyon Dönemi Drama ve Nesir	Bölüm 6	Ders anlatımı, sınıf içi münazara
13	Alexander Pope(1688-1744): From an Essay On Man	Sayfaları	Yönlendirilmiş okuma, edebi metin çözümlemesi, eleştirel tartışma
14	Alexander Pope(1688-1744): From an Essay On Man	Sayfaları	Öğrenci liderliğinde tartışma, edebi metin çözümlemesi
15	Alexander Pope(1688-1744): From an Essay On Man	Sayfaları	Edebi metin çözümlemesi; işbirlikçi zihin haritası oluşturma
16	Dersin genel değerlendirmesi		Sınıf tartışması, öz değerlendirme
17	Final Sınavı		
18	Final Sınavı		

Ders İçin Kaynaklar

Ders Kitabı:	Thornley, G. C., & Roberts, G. (1986). <i>An outline of English Literature</i> . UK: Longman
Önerilen Kaynaklar:	Abrams, M. H. (1996). <i>The Norton Anthology of English Literature</i>. NY: W.W.Norton Company. Miller, J. Y. (1996). <i>The Heat Introduction to Drama</i>. Lexington: D. C. Heath and Company. Martin A. & Hill, R. (1992). <i>Introduction to Modern English Literature for students of English</i>. Harmon W. & Holman, H. (2008). <i>A Handbook to Literature</i>. Head, D. (2006). <i>The Cambridge Guide to Literature in English</i>. Lawall, S. (Ed.) (2006). <i>The Norton Anthology of Western Literature</i>.

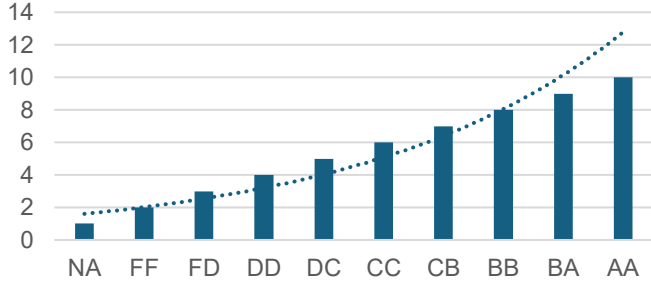
Dersin Ölçme ve Değerlendirmesi

Etkinlikler	Sayı	Katkı	Notlar
Ara Sınav	1	%35	Vize Sınavı
Proje	-	-	-

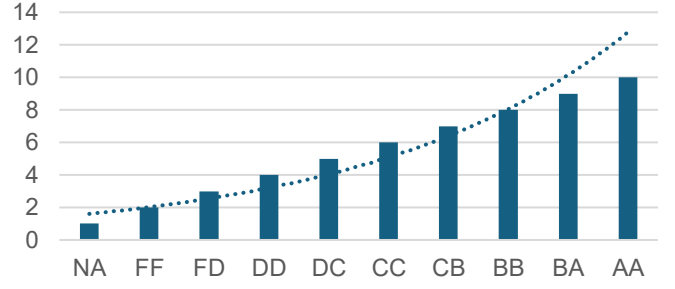
Ödev	-	-	-
Sunum	-	-	-
Task	1	%15	Sınıf içi task
Final	1	%50	Final Sınavı
AKTS Tablosu			
İçerik	Sayı	Saat	Toplam
Ders süresi	14	3	42
Sınıf Dışı Çalışma	14	3	42
Ödevler	-	-	-
Sunum	-	-	-
Task	1	15	15
Ara Sınav (Ara Sınav Süresi + Ara Sınav Hazırlığı)	1	20	20
Final Sınavı (Final Sınavı Süresi + Final Sınavı Hazırlığı)	1	30	30
Toplam:			149
Toplam / 30:			$149 \div 30 \approx 4,96 \approx 5$
AKTS Kredisi:			5

Geçmiş Dönem Başarıları

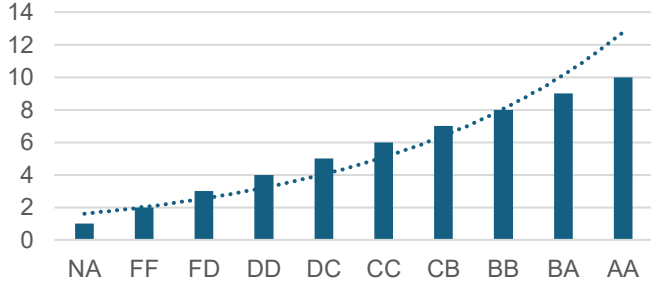
2024-2025 Güz Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



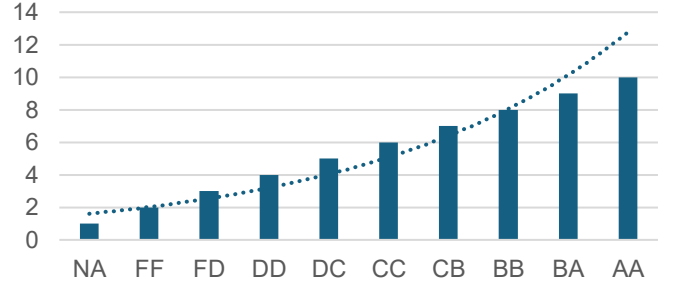
2024-2025 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



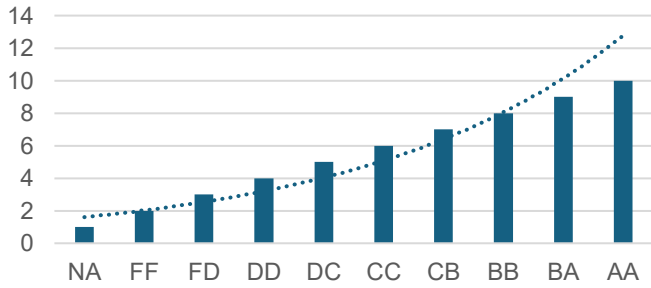
2025-2026 Güz Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı

