|  |
| --- |
| DERS İZLENCESİ (SYLLABUS)---- Fakültesi / Yüksekokulu |
| Dersin Kodu | **Dersin Adı** | **Kredisi** | AKTS Değeri |
| TRN 109 | Retorik Dilbilgisi | (2-2)3 | 7 |
| Ön koşul Dersler: | Yok |
| Dersin Dili: | İngilizce | **Ders İşleme Tarzı:** | Yüzyüze |
| Dersin Türü ve Düzeyi: |  Zorunlu / 1.sınıf / Güz Yarıyılı |
| Dersin Öğretim Üyesinin Unvanı, Adı ve Soyadı | **Ders Saati** | **Görüşme Saatleri** | İletişim |
| Dr. Semiha KAHYALAR GÜRSOY | Salı10.00- 12.20 | Salı13.30-14.30 | semihakahyalar@cag.edu.tr  |
| Dersin Koordinatörü: | Dr. Semiha KAHYALAR GÜRSOY |
| Dersin Amacı |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci; | İlişkiler |
| Program Çıktıları | Net Katkı |
| 1 | bir konuyu okuyucunun neye göre anlayacağını bilir.  | 3, 5, 6, 7 |  3 , 5, 5, 3 |
| 2 | zarf, sıfat ve isim belirteçlerinin nasıl kullanıldığını belirler. | 3, 5, 6, 7 |  3 , 5, 5, 4 |
| 3 | diğer yazarların figüratif dili nasıl kullandıklarını belirler. | 5, 6, 7 |  5, 5, 4 |
| 4 | sözcüklerin özelliklerini tanımlar. | 5, 6, 7 |  5, 5, 5  |
| 5 | kendi bilgi ve fikirlerini aktarabilmek için kullanması gereken dili seçer.  | 5, 6, 7 |  5, 5, 5 |
| 6 | dil bütünlüğünü sağlayan özellikleri bilerek kullanır. | 5, 6 |  4 , 3 |
| 7 | noktalama işaretlerinin konuyu anlamadaki önemini bilir. | 3, 5, 6, 7 |  4, 5, 5, 5 |
| Dersin İçeriği: | İleri düzey metinlerde sıklıkla kullanılan sözcük sınıfları, tümce öğeleri, tümce çeşitleri ve tümce parçaları gibi ileri seviye dil yapıları; sorunlu olarak nitelendirilen İngilizce dilbilgisi yapılarının işlevleri ve kullanımları açısından bağlam ve yanlış çözümlemesi yöntemleriyle değerlendirmeleri; ileri düzey İngilizce dilbilgisi yapılarının tanımlayıcı incelemesi; bu yapıların farklı bağlamlarda kullanımı. |
| Ders İçerikleri: (Haftalık Ders Planı) |
| Hafta | **Konu** | **Hazırlık** | Öğretim Yöntem ve Teknikleri |
| 1 | Derse giriş | Ders İzlencesi |  |
| 2 | Zamanlar  | Ders Kitabı, Bölüm 1 | Sunum, Alıştırma |
| 3 | İsim fiil / Mastarlar | Ders Kitabı, Bölüm 2 | LMS, sınıf içi etkinlik |
| 4 | Karşılaştırmalar  | Ders Kitabı, Bölüm 3 | Sunum, Yönlendirilmiş alıştırma |
| 5 | Gelecek Zaman Kalıpları | Ders Kitabı, Bölüm 4 | Sunum, LMS, Çeviri temelli etkinlik |
| 6 | Kiplikler  | Ders Kitabı, Bölüm 5 | Etkileşimli alıştırma |
| 7 | Edilgen Çatı | Ders Kitabı, Bölüm 6 | İşbirlikçi öğrenme etkinlikleri |
| 8 | Ara Sınav |  |  |
| 9 | Ara Sınav |  |  |
| 10 | Ettirgen Yapılar | Ders Kitabı, Bölüm 7 | Problem çözme etkinliği |
| 11 | Şart Cümleleri & Dilek cümleler | Ders Kitabı, Bölüm 8,9 | İletişimsel alıştırma / eşli veya grup çalışması |
| 12 | Dolaylı anlatım | Ders Kitabı, Bölüm 10 | Yönlendirilmiş alıştırma, etkileşimli egzersiz |
| 13 | Bağlı Cümlecikler | Ders Kitabı, Bölüm 11 | Sunum, LMS alıştırmaları |
| 14 | Bağlı Cümlecikler | Ders Kitabı, Bölüm 11 | Hata analizi etkinliği, eşli/grup çalışması |
| 15 | Devrik cümleler | Ders Kitabı, Bölüm 12 | Sunum, LMS, bilgi kontrolü |
| 16 | Genel Tekrar | Eksra Kaynaklar | Tekrar ve yansıtıcı görev |
| 17 | Final Sınavı |  |  |
| 18 | Final Sınavı |  |  |
| Ders İçin Kaynaklar |
| Ders Kitabı: | Dooley, J. (2021). New Enterprise,Express Publishing |
| Önerilen Kaynaklar:  | Focus on Grammar: An Integrated Skills ApproachKolln, M. & Gray, L. (2014). Rhetorical Grammar: Grammatical Choices, Rhetorical Effects Longman: Boston. (International Edition).Hewings, M. (2013). Advanced Grammar in Use,Cambridge. |
| Dersin Ölçme ve Değerlendirmesi |
| Etkinlikler | **Sayı** | **Katkı** | Notlar |
| Ara Sınav  | 1 | %30 | Yazılı Sınav |
| Portfolyo | 1 | %20 | Grup Ödev teslim |
| Final | 1 | %50 | Yazılı sınav |
| AKTS Tablosu |
| İçerik | **Sayı** | **Saat** | Toplam |
| Ders süresi | **14** | **3** | 42 |
| Sınıf Dışı Çalışma  | **14** | **3** | 42 |
| Ödevler  | **14** | **3** | 42 |
| Proje | **1** | **30** | 30 |
| Ara Sınav (Ara Sınav Süresi + Ara Sınav Hazırlığı) | **1** | **20** | 20 |
| Final Sınavı (Final Sınavı Süresi + Final Sınavı Hazırlığı) | **1** | **20** | 20 |
| Toplam: | 196 |
| Toplam / 30: | 6,5 |
| AKTS Kredisi: | 7 |