

DERS İZLENESİ (SYLLABUS)**Meslek Yüksekokulu**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Kredisi	AKTS Değeri	
ÇGP 220	Çocuk ve Drama	(1-2-2)	5	
Ön koşul Dersler:	Yok			
Dersin Dili:	Türkçe	Ders İşleme Tarzı:	Yüz yüze	
Dersin Türü ve Düzeyi:	Seçmeli / Bahar Dönemi 2.Yıl / Önlisans			
Dersin Öğretim Üyesinin Unvanı, Adı ve Soyadı	Ders Saati	Görüşme Saatleri	İletişim	
Dr. Öğr. Üyesi Rana RUDVAN	10.15-11.45	10.00-16.00	ranarudvan@cag.edu.tr	
Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi Rana RUDVAN			
Dersin Amacı: Çocuğu ve davranışlarını en iyi anlama yollarından biri olan yaratıcı drama sürecini anlama ve uygulayabilme becerisi elde etme, dramada kullanılan teknikleri öğrenerek daha doğru drama süreçleri geliştirebilme ve yönetebilme, dramatik kurgu bileşenleriyle yaratıcı drama planı hazırlayabilmektir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci;		İlişkiler	
			Program Çıktıları	Net Katkı
	1	Yaratıcı Drama ile ilgili temel kavramları açıklar.	1,2	4,5
	2	Yaratıcı Drama canlandırma tekniklerini açıklar.	1,2	5,5
	3	Drama hazırlık oyunlarını açıklar.	4,5	5,4
	4	Drama değerlendirme çalışmalarını açıklar.	4,5	5,4
	5	Yaratıcı drama aşamalarını planlar.	5,6	5,5
	6	Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.	8	4
	7	Yaratıcı drama aşamalarını uygular.	3,8,10,9	4,5,4,5
8	Yaratıcı drama aşamalarını değerlendirir.	6	4	
Dersin İçeriği:	Teorik süreçlerde drama özellikleri, drama aşamaları ve drama canlandırma tekniklerinin öğrenilmesi, bu tekniklerin uygulama aşamalarında planlanıp, uygulanmasını ve son olarak da değerlendirme süreçlerini içermektedir. Bu dersin içeriğinde var olan oyunlar uyarlanır, yeni oyunlar yaratılır, canlandırma teknikleri seçilir ve dramatik kurgu etrafında uygulanır. Farklı tekniklerle değerlendirmeler yapılarak süreç tamamlanır.			
Ders İçerikleri: (Haftalık Ders Planı)				
Hafta	Konu	Hazırlık	Öğretim Yöntem ve Teknikleri	
1	Dersin Tanımı	-	Anlatım, mini rol oynama	
2	Yaratıcı Drama ve İlişkili Kavramlar	Günlük yaşamdan drama kavramlarına (improvisasyon, rol, canlandırma) örnek fotoğraf veya kısa hikâye hazırlar.	Beyin fırtınası, kavram haritası, rol oynama	
3	Eğitimde Yaratıcı Drama	Eğitimde yaratıcı dramanın önemini gösteren kısa bir makale veya haber bulup getirir.	Vaka analizi, küçük grup tartışması, etkileşimli sunum	

4	Yaratıcı Dramanın Özellikleri, Amaçları ve Bileşenleri	Öğrenciler farklı yaş gruplarına yönelik drama etkinliği örneği araştırır.	Rol değişimi, grup posterini hazırlama, tartışma
5	Drama ve İlişkili Alanlar (Sanat, Tiyatro, Müzik vb.)	Sanat, müzik veya tiyatrodan bir etkinlik videosu seçip kısa not çıkarır.	Çoklu ortam inceleme, yaratıcı müzik-hareket çalışması, disiplinler arası drama
6	Yaratıcı Dramanın Aşamaları	Bir hikâye veya masal seçip "başlangıç-gelişme-sonuç" basamaklarına göre kısaca yazar.	İstasyon tekniği, basamaklı canlandırma, akran geri bildirim
7	Yaratıcı Dramada Kullanılan Teknikler	Öğrenciler bir drama tekniği (ör. donuk imge, sıcak sandalye) hakkında görsel veya kısa açıklama hazırlar.	Donuk imge, sıcak sandalye, doğaçlama
8	Ara Sınav	-	-
9	Ara Sınav	-	-
10	Yaratıcı Drama Planı Hazırlama	Basit bir tema seçip 3 aşamalı (ısınma-canlandırma-değerlendirme) plan taslağı getirir.	Küçük grup planlama, proje tabanlı öğrenme
11	Yaratıcı Drama Planı Hazırlama	Önceki haftadaki planını materyallerle zenginleştirir.	Akran değerlendirme, poster sunumu
12	Canlandırma Aşamaları Uygulamaları	Kısa bir çocuk öyküsünü drama için uyarlayıp sahne akışı önerisi getirir.	Rol oynama, doğaçlama, geri bildirim oturumu
13	Canlandırma Aşamaları Uygulamaları	Kısa bir çocuk öyküsünü drama için uyarlayıp sahne akışı önerisi getirir.	Rol oynama, doğaçlama, geri bildirim oturumu
14	Yaratıcı Drama Değerlendirme Süreçleri	Bir drama etkinliği için basit gözlem formu hazırlar.	Problem temelli öğrenme, forum tartışması, değerlendirme kartları

15	Yaratıcı Drama Planlama-Uygulama-Değerlendirme (Tam Süreç)	Önceki planını aile katılımı ve materyal ekleyerek genişletir.	Senaryo geliştirme, uygulama atölyesi, akran gözlemi
16	Yaratıcı Drama Planlama-Uygulama-Değerlendirme (Tam Süreç)	Grup olarak final drama etkinliği için gerekli materyalleri getirir.	Atölye çalışması, ürün paylaşımı, ortak performans
17	Final Sınavı		
18	Final Sınavı		

Ders İçin Kaynaklar

Ders Kitabı:	Okul Öncesi Eğitimde Dramatik Etkinliklerden Dramaya, Teoriden Uygulamaya
Önerilen Kaynaklar:	Adıgüzel, Ö. (Ed.) (2010). Yaratıcı Drama (1999-2002 Yazılar). Ankara: Naturel Yayıncılık

Dersin Ölçme ve Değerlendirmesi

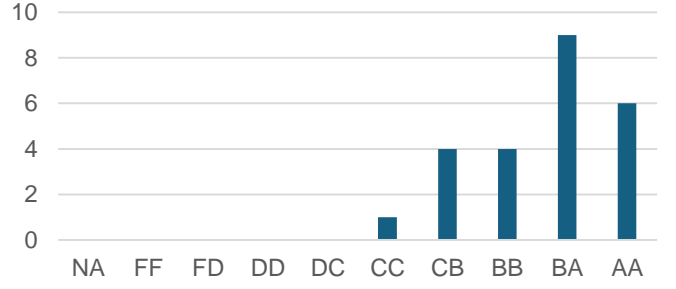
Etkinlikler	Sayı	Katkı	Notlar
Ara Sınav	1	%40	Yazılı sınav
Final	1	%60	Uygulamalı sınav

AKTS Tablosu

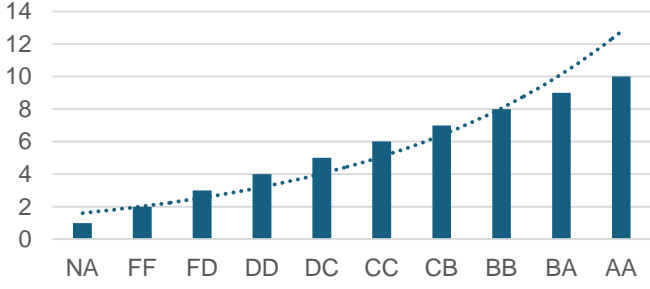
İçerik	Sayı	Saat	Toplam
Ders süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Çalışma	14	3	42
Ödevler	1	10	10
Sunum	1	8	8
Katılım / Süreç İçi Etkinlikler	14	2	28
Ara Sınav (Ara Sınav Süresi + Ara Sınav Hazırlığı)	1	14	14
Final Sınavı (Final Sınavı Süresi + Final Sınavı Hazırlığı)	1	20	20
Toplam:			180
Toplam / 30:			180 ÷ 30 = 6
AKTS Kredisi:			6

Geçmiş Dönem Başarıları

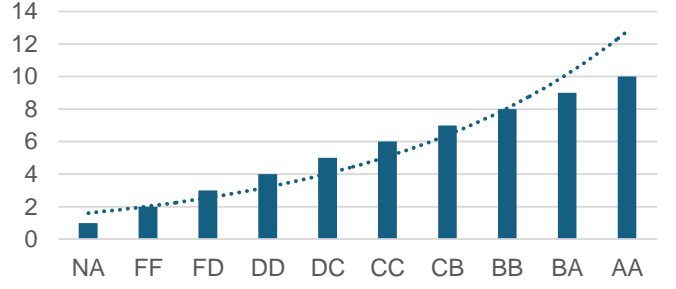
2024-2025 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



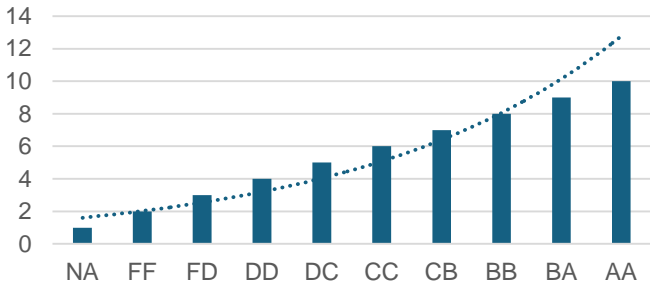
2025-2026 Güz Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı



2025-2026 Bahar Yarıyılı
Ders Kodu ve Adı

